## EINLASS

| Ort im Museum | | Szenentitel | Gattung |
|---|---|---|---|
| Erdgeschoss | Portal / außen | Taxolog – eine Hineinführung | Führung |

## 1. AKT

| Ort im Museum | | Szenentitel | Gattung |
|---|---|---|---|
| | Treppenhaus D | Taxonomia | Namenmobile |
| 1. Obergeschoss | Fellsaal | Ohne Titel<br>Felle, Holz, Metall, Pappe, Glas, Stoff<br>(1889–2008) | Rauminstallation |
| 2. Obergeschoss | Fischsaal | m'ocean<br>Hydrophonie für Wasser und<br>Instrumente (2008) UA | Konzert |
| Keller | Geweihkeller | Der kryptische Waldelefant | Reisebericht |
| 1. Obergeschoss | Bibliothek | Bilder der Natur – von Gesner bis Frisch | Ausstellung |
| 1. Obergeschoss | Bibliothek | Von ausz und inwendiger Gestalt des Affens | Buchvorstellung |
| 2. Obergeschoss | Alkoholsaal | Arachnofiction | Mythologie |
| 1. Obergeschosss | Säuger | Die Goldmulle | Zuordnung |
| 1. Obergeschoss | Beutesäuger | So viel dazu | Produktwerbung |
| 1. Obergeschoss | Großsäuger | Briefliche Mittheilungen ueber<br>den getödteten Elephanten zu Potsdam | szen. Lesung |
| 1. Obergeschoss | Embryonen | Hubrecht und der Igel | Katalog |
| 1. Obergeschoss | Nester | Love Taxi / Nestbau | Begehung |
| 1. Obergeschoss | Zikaden | Zikadarium | Kabinett |
| Zwischengeschoss | Würmer | Parasiten | Kochkurs |
| Zwischengeschoss | Stachelhäuter | Käpt'n Krech und der Schlonz | Multimedia |
| Zwischengeschoss | Korallen | Kisten aus Kuba | Kisten |
| Zwischengeschoss | Brachiopoden | Im Focus | Photographie |
| Zwischengeschoss | Grabwespen | *Homo taxomaniae* nov. spec. | Publikation |
| Zwischengeschoss | Mantispiden | Die Widmung | Dokumentation |
| Zwischengeschoss | Schwämme | Love Taxi / Hochzeit | Geschenk |
| 2. Obergeschoss | Frösche | Love Taxi / Brutpflege | Methodenlehre |
| 2. Obergeschoss | Trockenfische | Über Schädelnerven | Probevorlesung |
| Dachgeschoss | Geweihboden | Bambi – ein Bodengeweihlichtspiel | Oper |

## 2. AKT

| Ort im Museum | | Szenentitel | Gattung |
|---|---|---|---|
| | Treppenhaus C | Kustodonomie – 16 Eigenarten | Videoinstallation |
| 1. Obergeschoss | Vogelsaal | still live 2008 – paper, carbon, birds | Zeichnungen |
| 2. Obergeschoss | Schlangensaal | Trazas – Spuren im Sand | Bewegungen |
| Keller | Bioakustik | Love Taxi / *Cicada sapiens* | Besuch |
| Keller | Knochenkeller | Es war einmal … – Tendaguru | Reisebericht |
| 1. Obergeschoss | Vögel | Kunst und Bäusche | Glocke |
| 1. Obergeschoss | Eier | Kuckucksei | Schublade |
| 1. Obergeschoss | Vögel | as dead as a dodo | Bälge |
| 1. Obergeschoss | Eier | Taxoludia | Spiel |
| 1. Obergeschoss | Vogelbibliothek | Ladies' Lunch Club | Pause |
| Zwischengeschoss | Igelnackentiere | Misswurm | Modenschau |
| Zwischengeschoss | Flohkrebse | Lebensspuren | Galerie |
| Zwischengeschoss | Flohkrebse | Pleustiden / *Spindlerella groenlandia* | Augen / Tilgung |
| Zwischengeschoss | Flohkrebse | Der Schmetterling | Erzählung |
| Zwischengeschoss | Krebstiere | Krebsforschung | Rundgang |
| Zwischengeschoss | Langusten | Eine Art beschreiben | Darstellung |
| 2. Obergeschoss | Tintenfische | Tridacna / 49.804 | Recherche |
| 2. Obergeschoss | Muscheln | Pizzaidae | Menu |
| 2. Obergeschoss | Schnecken | *Pseudopotamis supralirata* | Bericht |
| 2. Obergeschoss | Weichtiere | immortilized until synonymized | Widmung |
| 2. Obergeschoss | Weichtiere | *Tylomelania jakobscreeki* | Weinprobe |
| 2. Obergeschoss | Echsen | … würde ich mich schwarz ärgern | Spruch |
| 2. Obergeschoss | Chamäleons | Froccer | Märchen |
| 2. Obergeschoss | Frösche | Dr. Mo in Afrika | Vortrag |
| 2. Obergeschoss | Krokodile | Kein Tauschgeschäft | Verhandlung |
| Dachgeschoss | Hunde | Über Kuscheltiere | Szene |
| Dachgeschoss | Schädelboden | Unter Kiefern | Probe |
| Dachgeschoss | Haustiere | animals@home | Zucht |

## 3. AKT

| Ort im Museum | | Szenentitel | Gattung |
|---|---|---|---|
| 2. Obergeschoss | Karbonsaal | Kohle | Inschriften |
| 2. Obergeschoss | Laborflur | Ins Innere | Klangkunst |
| 2. Obergeschoss | Mineralogie | Impact Factory | Seminar |
| 2. Obergeschoss | Paläobibliothek | Schubladenpublikation | Artikel |
| 2. Obergeschoss | Balkon | Steine im Weltall | Schauspiel |
| 2. Obergeschoss | Rotliegendflur | Science in action | Performance |
| 2. Obergeschoss | Paläobotanik | Herr Schultka und die Zeit II | Szene |

## FINALE

| Ort im Museum | | Szenentitel | Gattung |
|---|---|---|---|
| 1. Obergeschoss | Hörsaalflur | Taxophobia – der Film | Kino |
| Keller | Werkstattflur | Taxorama – Rational Park | Diorama |
| Keller | Clubkeller | Taxotopia – concert 2008 | Rockkonzert |